



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



MUNICIPIUL ALBA IULIA



Instrumente Structurale  
2007-2013

## Amvergusă

Emblema Municipiului Alba Iulia, vechea cetate de tip Vauban, își va recăpăta măreția și demnitatea de odinioară iar albaiulienii mândria apartenenței la ținutul cel mai încărcat de istorie de pe teritoriul României.

Proiectul de reabilitare a șanțurilor va materializa o viziune îndrăzneată și unică și va transforma situl secular într-un imens parc deschis publicului larg.

*„Această inițiativă îmbogățește zestrea Municipiului Alba Iulia cu un parc nou, unic în România, în care vom avea ocazia să admirăm măturile fascinante ale unui patrimoniu istoric și cultural conservat de mai bine de 2000 de ani, să ne simțim bine cu prietenii la terase, să parcurgem destinații ale artiștilor plastici în ateliere de creație, să apreciem împreună cu oaspeții noștri galeriile și expozițiile de artă, magazinele de souveniruri, să ne manifestăm în cele mai reușite concerte și evenimente care se vor pune în scenă aici, să parcurgem destinații ale celei mai mari grădini din orașul nostru, să contemplăm, valoroasa moștenire a celeilalte capitale a României - capitala noastră de suflet ...”* a declarat Primarul Municipiului Alba Iulia, D-I Mircea HAVA.

## La Alba Iulia, istoria are viitor

Un act de creație necesită ani pentru a se desăvârși, uneori de secole. Proiectul privind „Reabilitarea Centrului istoric Traseul estic, Traseul sudic, Traseul nordic Fortificația de tip Vauban - Alba Iulia, căi de acces, iluminat și mobilier urban specific” se înscrie în această direcție a punerii în valoare a unui edificiu de o veritabilă însemnătate estetică și istorică.

- Inițiat de Primăria Municipiului Alba Iulia și aprobat în cadrul Programului Operațional Regional - Axa Prioritară 5, Domeniul Major de Intervenție 5.1: „Restaurarea și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, precum și crearea sau modernizarea infrastructurilor conexe”, proiectul vizează revitalizarea zonei de șanțuri dintre cele două rânduri de ziduri defensive ale Cetății Alba Carolina.
- O finanțare de o valoare totală de 47,5 milioane lei, din care 28.372.599,54 milioane lei reprezintă contribuția nerambursabilă alocată de Uniunea Europeană și 4.339.338,75 lei cea alocată de Guvernul României, va contribui la transformarea vastelor șanțuri de apărare în cea mai mare, mai inedită și mai verde zonă de promenadă din Alba Iulia.
- Inițiativa Primăriei Municipiului Alba Iulia s-a concretizat prin contribuția sa financiară în valoare de 667.590,58 lei prin care se urmărește înscrierea patrimoniului cultural al Cetății Alba Iulia în circuitele turistice naționale și regionale.



*Alba Iulia Cetatea*  
*istoria are viitor*

Autoritatea de Management pentru Programul Operațional Regional  
Ministerul Dezvoltării Regionale și Turismului, Str. Apolodor nr. 17,  
București, Sector 5, Telefon: 0372 11 14 09, Email: info@mdrt.ro

Organism intermediar

Agencia pentru Dezvoltare Regională Centru, Piața Consiliul Europei  
32D, 510096, Alba Iulia, Tel.: 0258 818616, Email: office@adrcentru.ro  
www.adrcentru.ro

### Investim în viitorul tău!

Proiect selectat în cadrul Programului Operațional Regional și cofinanțat de Uniunea Europeană prin Fondul European de Dezvoltare Regională.

Reabilitare Centru Istoric Traseul Estic, Traseul Sudic,  
Traseul Nordic - Fortificația de Tip Vauban - Alba Iulia  
Căi de Acces, Iluminat și Mobilier Specific  
Municipiul Alba Iulia

Data publicării: septembrie 2010

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României.



**Regio**  
PROGRAMUL OPERAȚIONAL REGIONAL CENTRU

*Inițiativă locală. Dezvoltare regională.*



O proiecție în cifre vă va oferi o imagine cât mai clară a modului în care vor arăta șanțurile în viitor. De exemplu, știți că...

- 110 ha este suprafața pe care Cetătea Alba Carolina își arcuiește impunătoarele ziduri cu cele șapte bastioane, raveline, contragărzi și șanțurile de apărare? Și dacă această cifră nu vă inspiră, gândiți-vă la o suprafață similară cu cea a 30 de stadioane precum Santiago Bernabéu....
- 60000 mp de alei pietonale și auto, parcaje, platforme și terase sunt amenajate pentru locuitorii, vizitatorii și turiștii care poposesc în traseele fortificate? Dacă o persoană parcurge în mod obișnuit distanța de 1 km în 10-14 minute, o vizită în șanțurile Cetății vă va purta în milenii de istorie și vă garantează clipe nefârșite de destindere...
- 230 stâlpi de iluminat, 150 de proiectoare, 12 corpuri de iluminat pe sol, 150 de proiectoare și alte corpuri de iluminat arhitectural vor inunda cu lumină labirintul traseelor și vă vor călăuzi incursiunea în una din cele „7 minuni ale României”? Cam aceeași cantitate de energie electrică este necesară pentru a ilumina Grădinile Palatului Versailles...
- Peste 6 miliarde fire de iarbă și peste 65000 de flori vă vor ademini prin varietatea și parfumul lor într-o plimbare de-a lungul bătrânelor ziduri? Un mic exercițiu de imaginație ne demonstrează că vor exista suficiente fire de iarbă pentru fiecare locuitor al planetei și

suficiente flori pentru fiecare turist...

- Peste 7000 mp destinați exclusiv bicicletelor sau rolelor vor fi amenajați pentru amatorii de mișcare? Cel mai mare „drum verde” din România, dedicat exclusiv bicicliștilor și rollerilor, vă va oferi ocazia de a vă destinde într-un spațiu binecuvântat de istorie...
- Cu 4% va crește suprafața de spațiu verde pe cap de locuitor din Alba Iulia, ca urmare a înălțării acestei mari grădini urbane? Cea mai bine conservată fortificație de tip Vauban din centrul și sud estul Europei va deveni astfel și cel mai însemnat „plămân verde” al orașului...
- Numeroase sculpturi urbane vor fi mărturie pentru spiritul artistic ce face parte din însăși ființa Cetății Vauban? Astfel se va înființa cel mai mare muzeu de artă contemporană în aer liber din România...
- Meșterii locului își vor putea dovedi măiestria și-și vor vinde creațiile în această vastă galerie comercială? Zecile de suveniruri, completate de produsele de artizanat vor crește potențialul comercial al zonei...
- Până la 100 de manifestări artistice vor putea fi găzduite în fiecare an în spațiul special amenajat al traseelor? Numeroase spectacole, piese de teatru, concerte vor configura un viitor cultural pe măsura trecutului...
- 20.000 de oameni reprezintă capacitatea umană a traseelor reconfigurate la nivelul de călcare din secolul XVIII? Această cifră prefigurează un nou record demn de Guinness Book, asemănător cu cel înregistrat la Marea Îmbrățișare, când un lanț însuflețit de aproape 10.000 de oameni a înconjurat Cetatea milenară...

voievodului Mihai Viteazul timp de 11 luni, în scurta sa calitate de domnitor a tuturor românilor.

Clădirea Bibliotecii Batthyaneum adăpostește un observator astronomic în turnul fostei mănăstiri trinitariene, un mic muzeu cu o colecție numismatică și câteva piese arheologice. Însă remarcabil pentru patrimoniul cultural european este fondul de cărți ce conține lucrări valoroase, de valori inestimabile, precum Codex Aureus a cărui nume provine de la modul de execuție - textul și imaginile sunt scrise cu aur pe pergament fin.

Obescul lui “Horea, Cloșca și Crișan” este edificiul închinat memoriei celor trei conducători ai răscoalei țărănești din 1784 și este un simbol al luptei împotriva inechităților sociale.

Muzeul Unirii prezintă publicului o colecție impresionantă de exponate precum cele arheologice îmbogățite de vecinătatea sitului bimilenar, de numismatică, de carte veche și contemporană, colecții de etnografie, tablouri și fotografii.

În spatele muzeului se află Sala Unirii străjuită la exterior de busturile artizanilor Marii Unirii. În sala principală se află expuse documentele originale ale unirii precum și steagurile sub care a fost proclamată unirea Transilvaniei cu Regatul român.

Catedrala Reîntregirii Neamului a fost înălțată între anii 1921-1922 pentru a consfinți actul de la 1 Decembrie 1918, în stil neo-românesc, cu elemente arhitecturale de inspirație bizantină.

În fiecare an de 1 decembrie, la Alba Iulia se reiterează acel moment primordial al devenirii națiunii române prin manifestări care îi confirmă rolul de Cetate-Simbol A Marii Uniri a Românilor.

### *Destinația culturală*

Un încântător popas istoric și cultural, presărat cu numeroase vestigii adunate în decursul a două milenii, vă așteaptă și în interiorul Cetății.

Traseul celor Trei Fortificații este o reconstituire ingenioasă a unui sit bimilenar care înglobează vestigiile a trei fortificații, aparținând unor epoci diferite: castrul roman (106 d.Ch.), cetatea medievală (sec. XVI-XVII) și Cetatea Alba Carolina, fortificație de tip Vauban (sec. XVII).

Catedrala romano-catolică Sfântul Mihail, de secol XIII, este un edificiu reprezentativ al arhitecturii romanice târzii, deși impresionează mai ales prin contrafronturile solide ale stilului gotic.

Palatul Principilor a fost construit în secolul al XV-lea cu rolul de reședință a Capitoliului romanico-catolic. Ulterior clădirea a devenit reședință a principilor transilvăneni, inclusiv a

